

Mary Bess Westenholz og unitarismen i Danmark

**Kom og hør om denne farverige kvinde og unitariske pionér
Søndag, den 22. maj, kl. 14**

Den 19. august 1909 opstod der uro i rigsdagssalen på Christiansborg. En kvinde – Mary Westenholz – havde sneget sig ind og talte dunder til politikerne om danske kvinders foragt for deres mangel på ansvarsfølelse, indtil hun blev ført ud af et par rigsdagsbetjente. Det gjorde hende landskendt og beundret, især af kvinder.



Senere blev Mary Bess Westenholz (1857-1947) også kendt for sin betydning for Karen Blixen, hvis moster hun var. I Unitarisk Kirkesamfunds historie er hun indskrevet som en af grundlæggerne af samfundet i 1900 og en ledende kraft de følgende mange tiår.

Derfor kommer Marianne Wirenfeldt Asmussen, grundlægger og tidligere leder af Karen Blixen Museet, og fortæller om hende.

Efter at Marianne Wirenfeldt Asmussen i så mange år havde beskæftiget sig med Karen Blixen – senest som den ene af de to udgivere af fire bind med Karen Blixens breve fra Afrika – blev det mere og mere tydeligt, at Mary Bess Westenholz gør krav på en selvstændig biografi. Hun skrev gennem tyve år mange breve til den amerikanske forfatter Dorothy Canfield Fisher, som var afgørende for, at Karen Blixen overhovedet fik sin debut som forfatter. Men Mary Bess Westenholz var så meget mere end sin nieces litterære agent, og hendes livslange virke for og i pagt med unitarismen fylder derfor også meget i den biografi, som Marianne Wirenfeldt Asmussen i øjeblikket arbejder med.

Marianne Wirenfeldt Asmussen (f. 1945) er mag. art. i kunsthistorie. I 1991 blev hun bedt om at forberede Karen Blixens hjem som museum, og hun var dets leder indtil 2009. Forinden havde hun været tilknyttet Ny Carlsberg Glyptotek, Ordrupgaardssamlingen og J.F. Wilsumsens Museum.

Gerne tilmelding: tlf 3526 1771 (tlf-svarer) eller post@unitarerne.dk